

Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

Formulario de Aprobación Curso de Posgrado

Asignatura: Metodologías de investigación y redacción de tesis y artículos científicos (Si el nombre contiene siglas deberán ser aclaradas)

Profesor de la asignatura ¹: Sergio Nesmachnow, Prof. Titular, Gr. 5, Facultad de Ingeniería, UdelaRR (título, nombre, grado o cargo, Instituto o Institución)

Profesor Responsable Local 1:

(título, nombre, grado, Instituto)

Otros docentes de la Facultad: Santiago Iturriaga, Asistente, Gr. 2, Facultad de Ingeniería, UdelaR (título, nombre, grado, Instituto)

Docentes fuera de Facultad: Juan Andrés Bresciano, Prof. Agregado, Gr. 4, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR

(título, nombre, cargo, Institución, país)

Instituto ó Unidad: Centro de Cálculo

Departamento ó Area: Instituto de Computación, Facultad de Ingeniería

Horas Presenciales: 40

(se deberán discriminar las mismas en el ítem Metodología de enseñanza)

Nº de Créditos: 7

(de acuerdo a la definición de la UdelaR, un crédito equivale a 15 horas de dedicación del estudiante según se detalla en el ítem metodología de la enseñanza)

Público objetivo y Cupos: El curso está orientado a estudiantes de posgrado y profesionales interesados en mejorar sus habilidades de comunicación escrita para difusión a un público amplio, incluyendo colegas y tomadores de decisión.

El curso no tiene cupo.

Objetivos:

Presentar los principales conceptos y metodologías sobre la redacción de informes, monografías, tesis y artículos científicos, que describan las actividades realizadas en un trabajo de investigación científica o técnica

Conocimientos previos exigidos: sin conocimientos previos exigidos

Conocimientos previos recomendados: sin conocimientos previos recomendados

Metodología de enseñanza:

Exposiciones teórico prácticas y trabajo en clase sobre casos de estudio. Estudio y aplicación de los conceptos presentados en el curso, por parte del estudiante

- Horas clase (teórico): 18
- Horas clase (práctico): 12
- Horas clase (laboratorio):
- Horas consulta: 0
- Horas evaluación: 10

Subtotal horas presenciales: 40

- Horas estudio: 15
- Horas resolución ejercicios/prácticos: 20
- Horas proyecto final/monografía: 30
 - Total de horas de dedicación del estudiante: 105

Forma de evaluación:

Trabajos de aplicación durante el curso (evaluaciones orales y escritas basadas en casos de estudio). Redacción de un manuscrito (en horas de clase) aplicando los conceptos y metodologías estudiadas en el curso.

Temario:

- 1. El proceso de investigación científico-técnica
 - a. Introducción y conceptos.
 - b. Etapas del desarrollo de un proyecto o actividad científico/técnica.
 - c. Los temas de investigación como construcciones disciplinarias.
 - d. Elaboración de proyectos de investigación.
 - e. Casos de estudio.
- 2. Redacción de informes, monografías y tesis
 - a. Organización y estructura.
 - b. Elementos de la estructura.
 - c. Pautas de presentación y diagramación.
 - d. Recursos gráficos.
- e. Casos de estudio y ejercicios.
 - 3. Redacción de artículos científicos
 - a. Tipos de artículos.
 - b. La estructura IMRD/IMRAD y las partes del artículo.
 - c. Formatos de estilo.
 - d. Reglas básicas de escritura y errores comunes.
 - e. Publicaciones académicas y recopilaciones de normas técnicas.



Facultad de Ingeniería Comisión Académica de Posgrado

- f. Casos de estudio y ejercicios.
- 4. Relevamiento del estado del arte y reporte de resultados
 - a. Cómo redactar un relevamiento del estado del arte.
 - b. Instrumentos informáticos de búsqueda y la importancia del acceso a la bibliografía crítica reciente.
 - c. Cómo reportar resultados numéricos.
 - d. Cómo diseñar figuras y tablas.
 - e. Casos de estudio y ejercicios.
- 5. Citas y referencias bibliográficas
 - a. La importancia del aparato erudito.
 - b. Normas de estilo y formatos.
 - c. Estilos y formatos automatizados: Word y LaTex/BibTex.
 - d. Casos de estudio y ejercicios.

Bibliografía:

(título del libro-nombre del autor-editorial-ISBN-fecha de edición)

- Björn Gustavii (2008). How to Write & Illustrate a Scientific Paper. Cambridge University Press; 2 edition, ISBN-10: 052170393X, ISBN-13: 978-0521703932
- R. Day and B. Gastel (2006). How to write and publish a scientific paper. Greenwood Press, Westport, ISBN-10: 0313391971, ISBN-13: 978-0313391972,
- W. Strunk, E. White (2000). The Elements of style, Allyn & Bacon, Boston, ISBN-10: 020530902X, ISBN-13: 978-0205309023

Datos del curso

Fecha de inicio y finalización: Segundo semestre lectivo según calendario FING

Horario y Salón: A confirmar.